

Crediamo che per migliorare la vita di un bambino sia necessario al tempo stesso cambiare le condizioni di vita di una donna.

WeWorld Onlus è un'organizzazione non governativa italiana di cooperazione internazionale, indipendente riconosciuta dal Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale. **WeWorld Onlus è presente in Italia, Asia, Africa e America Latina** a supporto dell'infanzia, delle donne e delle comunità locali nella lotta alla povertà e alle disuguaglianze per uno sviluppo sostenibile.

I bambini e le donne sono i protagonisti dei progetti e delle campagne di WeWorld in cinque aree di intervento strategico: istruzione, salute, parità di genere e diritti delle donne, protezione e partecipazione. Grazie alle donazioni di 30 mila sostenitori, sono circa 1 milione e 800 mila persone i beneficiari dei progetti di WeWorld Onlus nel Mondo.

MISSION

WeWorld Onlus promuove e difende i diritti dei bambini e delle donne in Italia e nel mondo. WeWorld Onlus aiuta in modo concreto i bambini, le donne e le loro comunità favorendo il cambiamento e l'inclusione sociale.

VISION

I diritti di ogni bambino e di ogni donna riconosciuti e garantiti in tutto il mondo.

WWW.WEWORLD.IT

WEWORLD FESTIVAL.
CON LE DONNE. PER I LORO DIRITTI.
DAL 23 AL 25 NOVEMBRE 2018
UNICREDIT PAVILION
Piazza Gae Aulenti 10 - Milano

Come arrivare

In metropolitana: Linea MM2 fermata Garibaldi
o MM5 fermata Isola
Tram: linea 10

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria su
www.weworld.it/WeWorldFestival

Solo per informazioni festival@weeworld.it

Condividi l'evento **#WeWorldFestival**

www.weworld.it

www.facebook.com/WeWorldOnlus

twitter.com/WeWorldOnlus

instagram.com/WeWorld.Onlus

Con il patrocinio di



In collaborazione con



Media partner



Grazie a



DAL 23 AL 25 NOVEMBRE



UNICREDIT PAVILION - PIAZZA GAE AULENTI 10, MILANO
INGRESSO GRATUITO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
SU WWW.WEWORLD.IT

Si ringrazia UniCredit Pavilion per l'ospitalità



VENERDI 23 NOVEMBRE

Ore 10.00 *Workshop* **Violenza, stereotipi e altre questioni di genere**
A cura di Newton - Società di formazione, engagement ed eventi.

Ore 21.00 *Charity Dinner* a sostegno del progetto di WeWorld Onlus contro lo sfruttamento sessuale in India. *Su invito*

SABATO 24 NOVEMBRE

Ore 10.30 *Exponi le tue idee! Edizione speciale*
#Metoo. Molestie sul luogo di lavoro. Caccia alle streghe o problema vero?
Sfida di retorica dedicata alle scuole superiori.

Ore 10.30 *Talk* **Quando il Capo è Donna: storie di leadership al femminile**
Dal risvolto sociale all'esperienza diretta sul campo, accademia e impresa si confrontano in questo talk dedicato a cosa voglia dire essere donna, leader e imprenditrice oggi.
Intervengono: **Simona Cuomo**, SDA Bocconi School of Management; **Barbara Del Neri**, Direttore marketing P&G Sud Europa; **Emmanuele Massagli**, Presidente Fondazione Adapt; **Serenella Antoniazzi**, imprenditrice.
Modera: **Marina D'Incerti**, Donna Moderna

Ore 10.00 *Convegno con assegnazione di crediti*
Donne e minori nei procedimenti giudiziari: spunti di riflessione su tutele, garanzie e ruolo dell'avvocatura
Con il Comitato Pari Opportunità - Ordine degli Avvocati di Milano
Iscrizione online su FormaSfera

Ore 15.00 *Doc anteprima* **Dolores**
La vita di Dolores Huerta, madre di 11 figli, femminista provocatoria e combattente nata, artefice della nascita del primo sindacato contadino americano.

Ore 15.00 *Talk a cura del Festival dei Diritti Umani*
Per restarti vicino: storie di bambini, mamme e carcere
Intervengono: **Sara Majarenas**, madre ed ex detenuta; **Marianna Grimaldi**, Icam.
Modera: **Danilo De Biasio**, Direttore Festival dei Diritti Umani.

Segue la visione del documentario in anteprima **Los ninos de la mochila**
Documentario sulla vita dei figli dei prigionieri politici legati al conflitto Basco. Più di 100 tra bambini e adolescenti che per vedere le madri e i genitori devono percorrere ogni settimana centinaia e centinaia di km.

Ore 16.30 *Premio Fuoricinema WeWorld*
Conversazione + film **La voce delle immagini: il cinema come strumento di denuncia**
Marco Tullio Giordana conversa con **Stefano Barigelli**, condirettore della Gazzetta dello Sport, sul rapporto tra settima arte e tematiche sociali.

Segue la visione di **Nome di Donna**
L'appassionata lotta di Nina per far valere i suoi diritti e la sua dignità contro le insidie di un mondo elegante e fiabesco che cela scomodi segreti.

Ore 17.30 *Conversazione* **Stereotipi di genere: chiacchierata semiseria con il Terzo Segreto di Satira.**
Vita on the road e satira si mescolano in una conversazione col collettivo di videomaker a partire da un viaggio tra Libano e Nicaragua al fianco di GVC Onlus.
Modera **Federico Russo**, Radio DeeJay

Ore 17.30 *Talk* **Proteggiamo le bambine. Il lato oscuro dello sport: il caso dell'equitazione.**
A cura di **Cavallo Rosa**.
Giovanni Malagò, Presidente CONI (messaggio);
Testimonianze di **Lucilla e Federica**; **Roberto Samaden**, Inter;
Alessandro Pellegrini, giornalista; **Paola Pendino**, Magistrato;
Paolo Giulini, criminologo.
Testimonial: chef **Filippo La Mantia**.
Modera: **Daniela Simonetti**, ANSA.

Ore 19.00 *Film anteprima* **Butterfly**
Fatica, gioie e dolori della 18enne Irma Testa: da Torre Annunziata alle Olimpiadi di Rio 2016.

Ore 20.30 Introduce la serata l'attrice **Euridice Axen**
Spettacolo teatrale **Il Cielo in una pancia.**
con **Alessandra Faiella**,
testo di **Francesca Sangalli**, regia di **Andrea Lisco**
Infanzia, adolescenza e maternità: la vita di una donna raccontata attraverso le reazioni della sua pancia in uno spettacolo dalla comicità spiazzante.

DOMENICA 25 NOVEMBRE

Ore 10.00 *Film anteprima* **Dentro**
Il racconto crudo e tenero della sorellanza fra due donne Ada, borghese e Liliana, inserviente, alle prese con mariti violenti e carnefici.

Ore 11.30 *Talk* **Quando si chiude una porta: storie di donne e di violenza in Italia**
Intervengono: **Simonetta Agnello Hornby**, avvocato e scrittrice;
Fabio Roia, magistrato; **Marco Chiesara**, Presidente WeWorld Onlus;
Roberta Fiore, Coordinatrice Spazio Donna WeWorld Onlus a Scampia (Napoli).
Modera: **Roberta Scorrane**, Corriere della Sera.

Ore 15.00 *Film anteprima* **Rbg**
Sguardo alla vita eccezionale e alla carriera di Ruth Bader Ginsburg, una delle 4 donne che hanno fatto parte della Corte Suprema americana. Per gran parte della sua carriera, la Ginsburg si è occupata dei diritti delle donne, promuovendo l'uguaglianza di genere e diventando un'icona inaspettata della cultura pop.

Ore 15.00 *Film anteprima* **Seven Women**
Da Rosita Missoni a Rula Jebreal, da Susanne Bartsch a 'La Tata' Fran Drescher: sette donne si confessano davanti all'obiettivo.
Introduce il film la regista **Yvonne Sciò**

Ore 16.00 *Talk + film* **Non ho l'età: quando a sposarsi è una bambina. Viaggio nel fenomeno dei matrimoni precoci e delle 'devadas'**
Intervengono: **Laura Silvia Battaglia**, giornalista, autrice de *La sposa yemenita*; **Alessandra Quadri**, fotografa; **Juliana Lohar**, partner WeWorld Onlus India; **Marco Pinna**, redattore e photoeditor di National Geographic; **Maddalena Spada**, WeWorld Onlus Italia.
Modera: **Marilisa Palumbo**, Corriere della Sera.

Segue anteprima **Lipstick under my burkha**
La storia di quattro donne indiane, ciascuna con un segreto nascosto, nel più ampio contesto della lotta femminile per l'indipendenza.

Ore 16.00 *Conversazione* **Avere 20 anni sul web, tra empowerment e stereotipi**
Dialogo tra **Daria Bernardoni**, Editor in Chief di **Freeda**, e le youtubers **Muriel** e **Cleo Toms**.

Ore 17.00 *Conversazione* L'astronauta ESA **Samantha Cristoforetti** dialoga con **Martina Pennisi**
Modera: **Martina Pennisi**, Corriere della Sera.

Ore 18.30 *Talk* **Donne come noi**
Dall'omonimo libro-progetto scritto dalla redazione di Donna Moderna, il racconto di tre donne che per entusiasmo, determinazione e coraggio, sono riuscite a realizzarsi.
Intervengono: **Alessandra Laricchia**, **Chiara Montanari**, **Paola Zukar**.
Introduce **Liliana Di Donato**, Donna Moderna.

Ore 18.30 *Conversazione + corto*
La regista **Manuela Tempesta** introduce il corto con **Stefania Carini**, Corriere della Sera.

Segue anteprima **Cristallo**
Attraverso la storia di Elena e Sofia, il film indaga sui meccanismi che innescano i comportamenti violenti.

Ore 20.30 *Performance/work in progress* **Credevo Che**
Con e scritto da **Simonetta Agnello Hornby**; regia di **Filomena Campus**.
Parole, musica e canto raccontano i trent'anni di esperienza della Hornby avvocato nel primo studio inglese ad avere dedicato un settore ai casi di violenza domestica.

DA SABATO 24 A DOMENICA 25 - PASSERELLA DELL'ARTE

Effetti Collaterali Progetto fotografico di **Isabella Balena**

Strati d'animo Mostra di **Chiara Corio**

 **Sala Franca Rame**

 **Sala Frida Kahlo**

 **Sala Margherita Hack**